



# Crise ou Renaissance

Mardi 20 mars 2018 à 20h00 et Mardi 10 avril 2018 à 20h00

Espace Citoyen – Mairie du VIII

12, avenue Jean Mermoz 69008 LYON

## Dix raisons pour ne pas rater ça

### 1. Spectacles organisés au profit d'associations que vous souhaitez encourager.

*En réservant vous cliquez sur l'association à laquelle sera affectée votre contribution.*

*Auteur, metteur en scène et comédiens sont totalement bénévoles.*

*La salle est offerte. Frais minimum réduits à: Costumes et pot final.*

### 2. Thème très actuel: la mutation de l'emploi

*Nous passons d'une société à une autre par le principe du fondu enchaîné. L'emploi organisé autour du machinisme est dans le fondu depuis 40 ans avec perte des repères.*

*L'enchaînement vers des formes nouvelles d'emploi va être beaucoup plus rapide.*

### 3. Thème tous âge

*Au sortir de la pièce, grands parents, parents et petits enfants ont échangé avec intérêt.*

### 4. La pertinence du fond

*L'auteur Jacques Pommier a créé l'association Nouvelle Donne d'aide à la recherche d'emploi et la société RH carrière cabinet d'out-placement.*

*Il est l'auteur du livre « choisir et vivre mon emploi tout au long de ma vie »*

*Il anime régulièrement des conférences sur ce thème.*

### 5. La forme originale

*La mise en alexandrins de textes qui restent dans le style Café/théâtre donne un goût de jamais vu.*

### 6. L'humour des dialogues

*Crise ou renaissance est d'abord une comédie*

### 7. Un vrai concert

*A la manière des chœurs antiques les inter scènes sont chantés à plusieurs voix par un chœur d'hommes.*

### 8. Des comédiens amateurs dans le bon sens du terme

*Les comédiens de la compagnie API gones dell'arte sont totalement indépendants et jouent pour des bonnes causes.*

### 9. L'accueil des premiers spectateurs

*Joué 6 fois en Octobre 2017 « Crise ou renaissance » a fait l'unanimité des 600 premiers spectateurs.*

### 10. Le pot final

*Opportunité rare de refaire le monde et d'échanger des cartes de visites*

